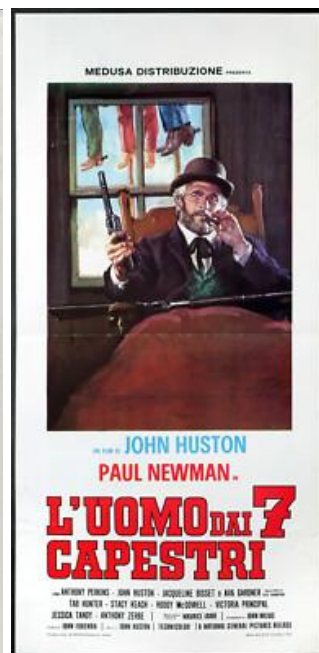
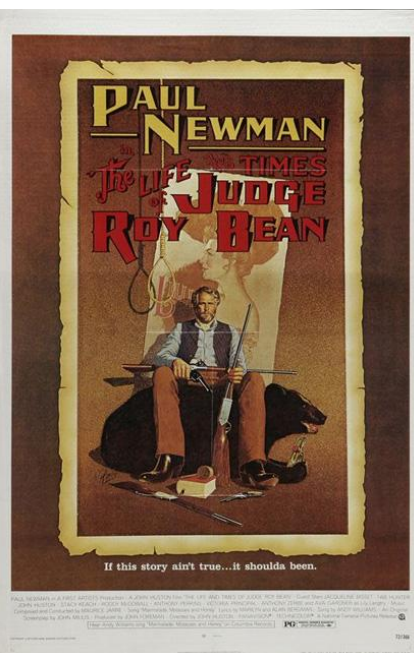
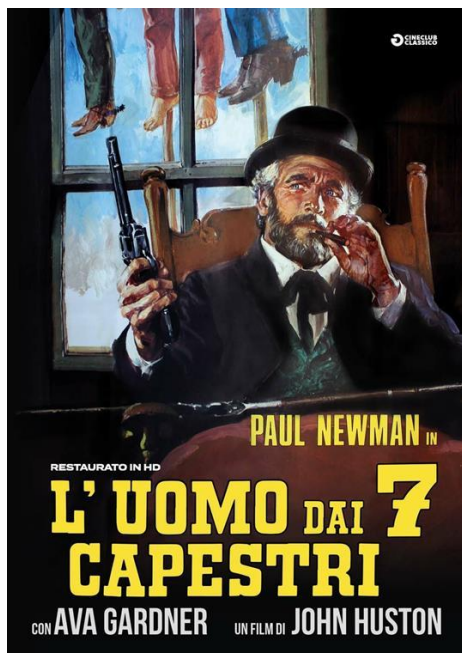


L'UOMO DAI 7 CAPESTRI, SOLO UN FILM?

di Giorgio Rinaldi



L'uomo dai 7 capestri (*The Life and Times of Judge Roy Bean*) è un film del 1972 diretto da John Huston, con Paul Newman, Jacqueline Bisset e Ava Gardner.

È liberamente ispirato alla vita del barista e "giudice" Roy Bean (1825-1903), un fuorilegge che diventa padrone di un saloon ad ovest del fiume Pecos dopo aver ucciso per vendetta i suoi occupanti.

Convinto di aver ricevuto una sorta di grazia divina, dopo aver trovato per caso un vecchio libro di diritto si autoproclama giudice e decide di amministrare la legge in quella terra di nessuno; la regola di Roy era quella di contrattare la pena con l'imputato: tot dollari per lui, o altre utilità, tot sconti di pena o libertà per l'altro.

In caso di rifiuto del malcapitato, il "processo" terminava immancabilmente con l'impiccagione.

Un giorno, capitò pure che mandò assolto l'assassino di un cinese perché non aveva letto nel libro del diritto alcuna proibizione esplicita per l'omicidio di un "muso giallo".

Progressivamente, il villaggio diventa una piccola cittadina in cui il giudice e i suoi sceriffi fanno da padroni e mettono la giustizia al servizio della legge di Roy Bean.

DOMANDA: Oggi, invece di Roy Bean, quale sarebbe il nome del giudice del saloon ad ovest del fiume Pecos?