



Rimorsi

di Donato Loscalzo



alla fine delle case c'è una piazza
Su una terrazza senza paratie

ci finiscono tutti
attraversano angoli muti dell'istinto
o di un povero fallito desiderio
che a stento respira la sua morte

qui ci si chiede
chi ha dato di più chi in perdita
chi ha saputo amare chi meno

la vera più grande nostalgia
è per ciò che a volte non si è dato