



LA GIUDAICA - Processo a Gesu' di N. L. 3°

Laino A Laino B Laino C Laino L

A) Laino A ntico centro - B) Laino B orgo -

C) Laino C astello - L) Laino L aos - L) a Giudaica



L A)INO B)ORGO - santuario delle c)appelle

Suggestivo santuario voluto dal pellegrino lainese Domenico Longo che nel 1557, in seguito ad un ispirato viaggio in Terra Santa, volle costruire copia della c)appella, fatta edificare a Gerusalemme da S.Elena, madre dell'imperatore c)ostantino, con annesse alla chiesa 13 c)appelline affrescate.

Il santuario delle c)appelle sarebbe stato, secondo gli antropologi, lo scenario in cui fu rappresentata per la prima volta LA GIUDAICA che divenne parte della storia del popolo lainese.



Vista del Santuario e delle Cappelle,

La Chiesa era sfavorevole che fosse tramandata, tant'è che nel 1892 il vescovo di Cassano ne impedì la rappresentazione. Significativa l'edizione del 1° giugno 1947, dopo quella ufficiale del venerdì santo, volta a stimolare un rinnovamento generazionale.



Oggi LA GIUDAICA è un fatto che si ripete, è la sintesi di un gesto e per mesi, giovani e anziani, si radunano per la preparazione del dramma della morte di Cristo e ne ripetono i gesti che hanno portato al martirio il Redentore.

La tragedia del venerdì santo rivive nelle vie del borgo: 19 Scene e poi la processione.

La rappresentazione inizia alle ore 10,00, fino alle 13,00 e poi dalle 15,00 alle 18,00., ripropone per le vie e le piazze del borgo, in uno scenario incantevole, il processo a Gesù con la recitazione e partecipazione di oltre 150 persone in costume, fra attori e comparse, tutti del luogo;



rimane una delle più antiche manifestazioni di teatro popolare, quasi unica in Calabria.

Il popolo segue i percorsi indicati e ascolta in silenzio la recitazione (amplificata) con il rispetto e la commozione che l'argomento merita. Molto curate le scenografie.

Si nota la presenza di numerosi turisti per lo più pugliesi e dei residenti nei comuni di Cs e Pz .

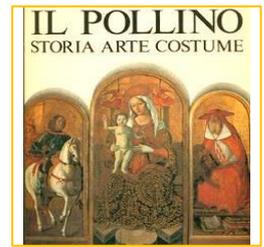
Le Scene :

- 1) *Introduzione* - Gesù chiede a Pietro di andare da Marco per annunciarli che il Maestro vuole cenare a casa sua.
- 2) *Incontro di Pietro e Giovanni con Marco.*
- 3) *Ultima Cena* - Gesù rivela agli apostoli l'imminente tradimento e l'ingiusta condanna a morte che lo attende.
- 4) *Sinedrio* - i capi religiosi ebraici, riuniti in concilio, decidono di arrestare Gesù perché ritenuto colpevole di diffondere false dottrine e di sobillare il popolo.
- 5) *Cattura di Gesù* - nell'orto degli ulivi Gesù in compagnia degli apostoli più fedeli, prega, rivolgendosi al Padre ed accetta il suo destino.
- 6) *Gesù da Hannah* - consigliere del sommo pontefice Caifa.
- 7) *Gesù da Caifa (Sinedrio)* - Gesù viene interrogato sui 'falsi principi', incolpato di aver sobillato il popolo.
- 8) *Pentimento di Pietro* - rinnega di essere seguace di Gesù.
- 9) *Pentimento di Giuda* - che si impicca maledicendosi per il tradimento.
- 10) *Gesù da Pilato* - che volendo evitare la Sua morte, sostiene di non avere il diritto di condannarlo.
- 11) *Gesù da Erode* - che lo interroga.
- 12) *Ritorno da Pilato* - che infligge la flagellazione.
- 13) *La Flagellazione* - solo grazie all'intervento di un centurione i suoi carnefici cessano di frustarlo.
- 14) *Gesù viene riportato da Pilato* - che cede alle richieste e alle minacce di Caifa.
- 15) *Prima caduta di Gesù* - Incontro con la Madonna.
- 16) *Seconda caduta di Gesù* - Incontro con la Veronica.
- 17) *Terza caduta di Gesù* - Il Cireneo è obbligato a caricarsi la Croce.
- 18) *Crocifissione* - condotto sul Golgota, viene crocifisso insieme ai ladroni.
- 19) *Deposizione del Cristo* - Giuseppe D'Arimatea e la Madonna raccolgono le spoglie di Cristo morto.

Mi sono occupato negli anni di **LAINO**, quando ero giovane, ho accompagnato turisti nell'antico centro storico e a fare RAFTING. Quella volta l'unica strada era la s.19 fino a S. Primo, 3 km fino a Laino Borgo, si superava il fiume Lao e si saliva verso la chiesa di S. M. delle Vergini e poi su, fino a quella di S. Teodoro, quindi al castello - cimitero. Mi ricordo gli ultimi abitanti di L. Castello, poi il terremoto (ma non quello del 2012, quello precedente), l'evacuazione e l'abbandono. Qualche muro già pericolante è crollato poi, quando è stato possibile edificare il nuovo abitato, qualcuno ha apprezzato le nuove case e la possibilità di accedere al garage con l'auto (precedentemente l'auto del medico G. Luzzi era parcheggiata a valle e si saliva solo a piedi, non so se anche l'unico vigile urbano aveva l'auto di servizio).

Poi è iniziata l'era dei convegni: recupero c)entro storico, valorizzazione del santuario delle c)appelle, l'a)rcheologia (per lo meno una volta si usava la terminologia A)NTICA LAINO e non VECCHIO C)ENTRO come ora).





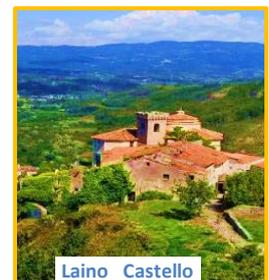
Qualche anno fa ho scritto per *f.n.*: Laino A Laino B Laino C Laino D Laino L

A) antico centro - B) borgo - C) castello - C) centro storico - D) dissesti - L) a os - L) la Giudaica.

Scoperte A) archeologiche - C) campagna di scavo A) archeologico in località S. Gada (Laino B) borgo),
le suggestioni per presupporre che si tratti dell' A) antica C) città greca di L) a os ci sono tutte.

L A) INO C) A) STELLO - Il trittico pittorico che si trovava nella chiesa di S. Teodoro, riprodotto nella copertina del volume dell'*editalia*, sintetizza l'aspetto culturale che rappresenta Laino Castello.

Nel volume *pollino - storia, arte, costume* io la descrivo come gastaldato, con la fortezza situata sulla sommità del colle; il centro, ampliato e rinsaldato da Carlo d'Angiò, passa poi alla famiglia Sanseverino; il trittico riassume i Beni Culturali del **Pollino**.



Abitato stabilmente fino al 1960, un'ordinanza ministeriale, vista la presunta impossibilità di recupero, determinata dai dissesti idrogeologici e da fenomeni sismici, provocò l'abbandono definitivo nel 1982.

Dal 1984 si sta operando per una rinascita, dapprima molto lentamente.

È stato rimosso il vincolo di inagibilità; è iniziata un'operazione di restauro di alcuni edifici e delle chiese; è stata creata una strada di accesso che arriva in prossimità del castello ((imitero) e la novità è stata che, in occasione del presepe vivente di qualche anno fa, siamo entrati nelle prime case restaurate ed arredate ad opera di una famiglia di imprenditori mormanesi che hanno anche presentato prodotti gastronomici di loro produzione che è possibile gustare in loco. Successivamente la possibilità permanente di pernottamento e ristorante.

Ora per alcuni mesi è interdetta la visita, poiché il centro è tutto un cantiere: ripristino dell'antica scalinata dopo aver collocato gli impianti idrici e fognari, demolizione e recupero di alcuni edifici ancora integri o quasi, illuminazione pubblica e privata, recupero di slarghi e piazzette, arredo urbano.

C)he emozione verificare la resurrezione del b)orgo a)ntico in letargo per a)nni !

Si stanno restaurando la chiesa di S. Teodoro - con la torre campanaria merlata e la cupola bizantina, i bastioni speronati a torretta, le numerose grotte utilizzate da monaci anacoreti nel periodo bizantino che conferiscono al borgo un ruolo rilevante fra i centri del **pollino**.

La fortezza di Laino rappresenta una ' porta d'accesso ' al **Parco** da nord.

A) RCHEOLOGIA - La città, subcolonia di Sibari, fu fondata dai Greci dopo che il sito costiero fu conquistato da Crotone nel 510 a.C.

Una grande città con una maglia viaria regolare attorno alle abitazioni, muri tutti perfettamente allineati, una serie di reperti (figure fittili, testine, oggetti di ornamento) e soprattutto tracce di intonaco parietale in stile rosso pompeiano, così come il pavimento con uno strato di calce (presente, per capirsi, solo nelle case di Pompei) sono i risultati evidenti della 1ª campagna di scavi archeologici compiuta a Laino B. - in località S.Gada, dall'equipe del prof. F.Mollo dell'Università degli Studi di Messina.





A) All'interno dei quasi 200mq di saggio è stato rinvenuto lo scheletro di un uomo sicuramente schiacciato dalle pareti di una casa crollata durante un sisma (la storia ci dice che Laos fu distrutta da un forte terremoto) e più in là altri segni evidenti di crolli di dispense con cocci di vasi per bere e per mangiare disseminati lungo il campo sondato dagli archeologi.

Il sito si trova in posizione baricentrica, nella valle del Lao, tra la Calabria e la Campania a poca distanza dalle tracce dell'antica via Annia Popilia.

Le suggestioni per presupporre che quella ritrovata sia l'antica Laos ci sono tutte.

Dal libro di Giuseppe Caterini , Laino - antichissima comunità calabrese, stampato nel 1977, fra le 510 pagine ho scelto alcune notizie che riporto :

QUACCUNU HADDA SAPI' CA PURU NUOI CI SUMU

Il vescovo di Cassano nel 1892, Vangelista di Milia, pone il divieto di rappresentare **LA GIUDAICA** :

- Venuto a Nostra conoscenza che sarà rappresentato per le vie di Laino Borgo, nel venerdì santo, il dramma della Passione di N.S.G.C. , ad evitare irriverenze verso l'augusta e santa Persona di N.S., essendosi nei popoli affievolito lo spirito della Fede,

Noi col presente ufficio intendiamo proibito...

...Se cotesto Arciprete permetterà comechessia la rappresentazione, facendo uscire dalla Chiesa qualche sacra immagine o arredo sacro, resterà sospeso ipso facto dalla celebrazione della Messa. I sacerdoti che vi prenderanno parte o si coopereranno in qualunque modo resteranno ipso facto sospesi a divinis...

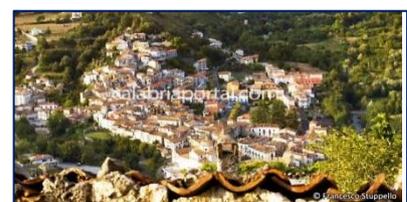
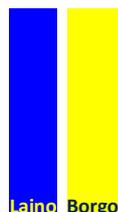
...Le Confraternite e gli attori non potranno essere assoluti senza Nostra speciale concessione.

...Vogliamo sperare che la popolazione, rendendosi interprete delle ragioni di rispetto e di venerazione, verso i sacrosanti Misteri di Nostra Fede, ascolterà la voce del suo Pastore - .

Biagio Longo, studioso insigne nel campo della biologia vegetale, nato a Laino Borgo nel 1872 si trasferì a Roma perché nominato 1° assistente e poi ricercatore all'istituto botanico; poi a Napoli alla direzione dell'orto botanico.

Si devono a lui l'identificazione sul massiccio del **Pollino** del

Pinus Leucodermis , erroneamente riferito in precedenza ad altra specie .





LE TRADIZIONI RELIGIOSE: PASSATO E PRESENTE

Saluti istituzionali
Mariangela Russo Sindaco di Laino Borgo

Benvenuto ai Partecipanti
Mario Donato Presidente Proloco 2016

Relatori:

La GIUDAICA vissuta come Passione
Giovanni Turco Curatore teatrale

Una CERUSALEMME di Calabria:
 Il Santuario delle Cappelle di Laino Borgo
Cristiana Coscarella Architetto, Docente Unical

Piccole mete di pellegrinaggi sul limes
 tra Ducato longobardo e Thema bizantino
Giovanni Russo Storico e scrittore

La Pasqua nella religiosità bizantino-greca
Emilia Blaiotta Esperta di Cultura bizantina
 Già Dirigente scolastica

Modera
Maria Teresa Armentano Presidente Associazione Aletheia

Sala Convegni Biblioteca Comunale
 Piazzetta Sant'Emidio
LAINO BORGO (CS)
Sabato 1 Aprile 2023
 ore 18.00

LA GIUDAICA

PROCESSO A GESÙ

www.faronotizie.it