



Festival Mondiale della Poesia
"MIHAI EMINESCU"

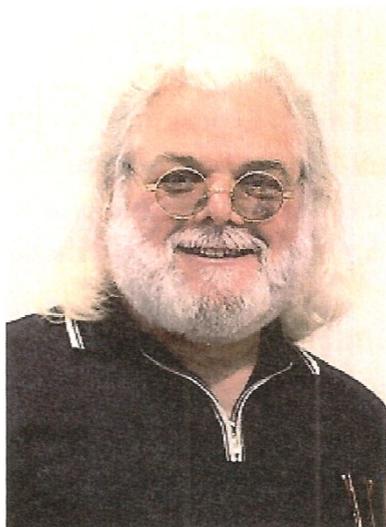
ANTOLOGIA

V-a edizione dedicata
ai grandi poeti romantici
Giacomo Leopardi e Mihai Eminescu
1-6 giugno 2017

Selezione e traduzione:
Tatjana Betoska e Iuliana Maria Voicu



FRANCESCO M.T. TARANTINO



Nasce e vive a Mormanno, in Calabria. Si laurea in filosofia presso l'Università degli Studi di Firenze. Studia e frequenta la Facoltà Valdese di Teologia.

Nel 1978 firma i testi del Long Playing "Carpineta", inciso dal gruppo omonimo.

Le sue poesie sono state tradotte in inglese ed incise dal Gruppo Internazionale "Sunburst" e collabora in Germania col Gruppo musicale "Entremundos".

Curatore unico del Giardino della Poesia a Laino Castello (CS), dove è allestita una "Mostra Permanente di Poesia" con il contributo di molti poeti italiani e stranieri. Curatore della rubrica di poesia sulla rivista on-line "faro notizie.it" nonché redattore della stessa.

Bibliografia selettiva:

- Cose mie (2006)
- Disturbi del cuore (2008)
- Noli me Tangere (2011)
- Memorie di Alberi Recisi (2012)
- Orizzonti in Dovenire (2014)
- Getsemani o dell'inquietudine (2015)

Alcune delle sue poesie inserite nell'Antologia:

Non era Marte...

(la notte che Marte fu più vicino alla Terra)

Non era Marte il tonfo che ho sentito
cadere nel mare sotto i pianeti
tra una luna che corre pigramente
e le onde che spingono l'ignoto.

Era invece quel cuore che annegava
l'ordito dalle tante tessiture
che squarciano veli e annodano fili
nelle notti perdute dietro al vento
in un'eco di resistenza e attesa,
d'inquietudine e di disperazione.

Faceva capolino il tuo viso
dal terrazzo contrario all'universo
immateriale, in lenta dissolvenza
prigioniera tra i sospiri del tempo
dove ancora puoi raccontarti favole
per non morire alla vita che passa
tra le orbite delle comete in corsa.

Elegia per Maffia

(a Dante nel suo settantunesimo)

Innamorato ormai di ogni ciò-che-scrivi,
ricompongo gli accenni delle lacrime
mal trattenute e ogni lacerato intaglio
che non sono cicatrici da ferite
ma il subbuglio dell'anima in controvento,
quando a sera non chiudi quegli occhi azzurri
e aspetti che ti raggiunga un carro pieno
di memorie e di novelle raccontate.

Straluce il mare sotto la luna piena
e ti abbandoni al suo cullare di onde
finché Ulisse col canto delle sirene
non venga a sfidarti dopo mezzanotte;
non avrai da temere tempeste e venti
e canti innamorati delle passanti
perché dal mare il falcone sul castello,
come sentinella, veglia ogni passaggio.

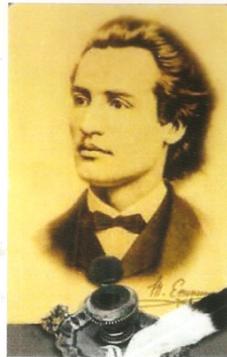
Hai tutto il tempo di scrivere elegie
per Matera, la donna che t'ama ancora,
e non ti lascia preda di solitarie
erranze nell'alchimia dei misteri.
Non contare gli anni, uomo di sapienza,
e scivola dolcemente tra un calice
di vino e un amore da reinventare
con l'augurio di moltiplicare gli anni.



„Archæus este singura realitate pe lume“



Fondation Européenne
„Mihai Eminescu“



Académie Internationale
„Mihai Eminescu“

Diplôme

Attribué a

FRANCESCO M.T. TARANTINO

*Pour sa participation à la V-ème Edition
du Festival Mondiale de Poésie „Mihai Eminescu“,
dédiée aux grands poètes romantiques
Giacomo Leopardi et Mihai Eminescu,
du 1-6 juin 2017, en Italie.*

Vice-président,
Acad. Vincenzo Bianchi



Président,
Prof. univ. dr. Ion Deaconescu

4 juin 2017