



COMUNE DI ROSETO CAPO SPULICO
ASSESSORATO ALLA CULTURA

Ti racconto

DANTE MAFFIA

Sala convegni
Ristorante *MIRAMARE*
Roseto Capo Spulico (Cosenza)

9 e 10 settembre 2013

Lunedì 9 Settembre

ore 9,30

Coordina

GIUSEPPE TREBISACCE, Università della Calabria

Saluti

- FRANCO D'URSO, Sindaco di Roseto Capo Spulico
- SABRINA FRANCO, Assessore alla Cultura di Roseto Capo Spulico
- MARIO FRANCHINO, Deputato Regionale
- ???

Interventi:

Dante Maffia, la critica come viaggio

ROCCO PATERNOSTRO, Università La Sapienza, Roma

I libri e Dante Maffia

EUGENIO NASTASI, Poeta

L'impudicizia del poeta

GIANNI MAZZEI, Liceo di Trebisacce

Viaggi e passeggiate di Dante Maffia

FABIO PIERANGELI, Università Tor Vergata, Roma

Al macero dell'invisibile

GENNARO MERCOGLIANO, Saggista

L'ultimo Maffia: *IO. Poema totale della dissolvenza*

CRISTIANA LARDO, Università Tor Vergata, Roma

La poesia del ricordo e l'impegno civile in Dante Maffia

ANTONIO MINIACI, Giornalista

Milano non esiste

SEBASTIANO MARTELLI, Università di Salerno

La scrittura breve di Dante Maffia

RINO CAPUTO, Università Tor Vergata, Roma

Spazi fluttuanti e slittamenti temporali ne *Il romanzo di Tommaso Campanella*

DANIELA QUARTA, Università La Sapienza, Roma

I racconti del Ciuto

GIOVANNI SAPIA, Università Popolare, Rossano

ore 15,30

Coordina

VITO TETI, Università della Calabria

Interventi:

Dante Maffia poeta dialettale

TULLIO MASNERI, Liceo di Trebisacce

Maffia neodialettale

UGO VIGNUZZI, Università "G. D'Annunzio" Pescara e Chieti

La narrativa di Dante Maffia

SILVANA CIRILLO, Università La Sapienza, Roma

Il problema dell'identità in Dante Maffia

DANIEL CUNDARI, Poeta

Il ritmo del sereno nubifragio

ANDREA GAREFFI, Università Tor Vergata, Roma

Dante Maffia, ovvero la Dignità del poetare

GIUSEPPE LIMONE, Università Federico II Napoli

La Calabria nella poesia di Maffia

FRANCESCO ADORNATO, Università di Macerata

I colori nella poesia di Dante Maffia

NUNZIA PASTURI, Antropologa

????????

GIUSEPPE TREBISACCE, Università della Calabria

Milano non esiste. Dante Maffia: poeta della diaspora calabrese

LUIGI TROCCOLI, Ispettore emerito MIUR

Archeologia e poesia in Dante Maffia

GIUSEPPE ROMA, Università della Calabria

Martedì 10 Settembre

ore 9,30

Coordina

ROCCO PATERNOSTRO, Università La Sapienza, Roma

Interventi:

La poesia di Dante Maffia

FRANCESCA BERNARDINI, Università La Sapienza, Roma

L'ossessione nella poesia di Dante Maffia

LUCA BENASSI, Poeta e critico letterario

Lontano da sé. Tematiche dell'estraneità e dello straniamento nella narrativa di Dante Maffia

SIMONA CIGLIANA, Università del Molise

Gli azzardi e gli sconfinamenti linguistici di Dante Maffia

GIORGIO D'ELIA, Critico letterario

Storia di un'amicizia

FRANCESCO PERRI, Storico

Il paesaggio nell'opera di Maffia

ANGELA FARIELLO, Università Tor Vergata, Roma

Dante Maffia e la voce delle donne nell'epoca del risentimento

ANGELO FAVARO, Università Tor Vergata, Roma

Il romanzo di Tommaso Campanella: una storia di coraggio, fatica, libertà

ROSANNA GIOVINAZZO, Liceo di Polistena

IO. Poema totale della dissolvenza

ALBERTO GRANESE, Università di Salerno

Poesie d'amore: Maffia ultimo prossimo

GIUSEPPE LOCASTRO, Università della Calabria

La lingua dei racconti di Dante Maffia

CARMINE CHIODO, Università Tor Vergata, Roma

ore 15,30

Coordina

CARLO RANGO, Università della Calabria

Interventi:

Su Il romanzo di Tommaso Campanella

WALTER LUPI, Università della Calabria

L'altro Maffia: tra integrazione e rivolta

LUIGI REINA, Università di Salerno

La prosa di Dante Maffia

ALDO MASTROPASQUA, Università La Sapienza, Roma

La poesia in dialetto di Dante Maffia

FRANCO MAURELLA, Giornalista

Elementi di continuità tra la poesia (neo) dialettale di Dante Maffia e i versi calabresi di protesta civile al tempo della crisi postunitaria

ENRICO MELONI, Università La Sapienza, Roma

Come dentro un sogno: La narrativa di Dante Maffia tra realtà e surrealismo mediterraneo

MARCO ONOFRIO, Poeta e saggista

Le ferite alla civiltà e alla cultura ne La biblioteca d'Alessandria

PAOLA PAPASIDERO, Archeologa

L'emigrazione nell'opera di Dante Maffia

ALBERTO RONCACCIA, Università di Lugano

Sui racconti di Dante Maffia

ANTONELLA SPERA, Sociologa

Due grandi personaggi protagonisti nella narrativa di Dante Maffia

GIORGIO TAFFON, Università Roma Tre

Il canto della dissolvenza nella voce di un poeta bambino

GIOVANNI PISTOIA, Poeta e saggista

Da La Regina dei gatti ai Racconti di Alice: Dante Maffia e la letteratura giovanile

CARLO RANGO, Università della Calabria