



## [LA NEBULOSA DEL GRANCHIO]

di Francesco Giuntini

Non mi guardare triste, o prestar fede  
a fuochi d'esplosione. È una maniera  
diversa dell'esistere, una storia  
di materie e di luce. Non pensare

l'immagine che fui, cercare un volto  
nella memoria, un senso, tra le pagine  
sepolto, di che libro proibito. Quale fiera  
identità potesse dominare

la forma primigenia e che destino  
più forte abbia potuto superare  
la volontà di lei, fino a travolgerla,

non è dato conoscere. Qualcosa  
dall'interno si è mosso e che tormento  
conduceva. Non piangere, ti prego.

Dalla raccolta **IL SENSO DELLA MISURA** – Edizioni Polistampa, Firenze 2006