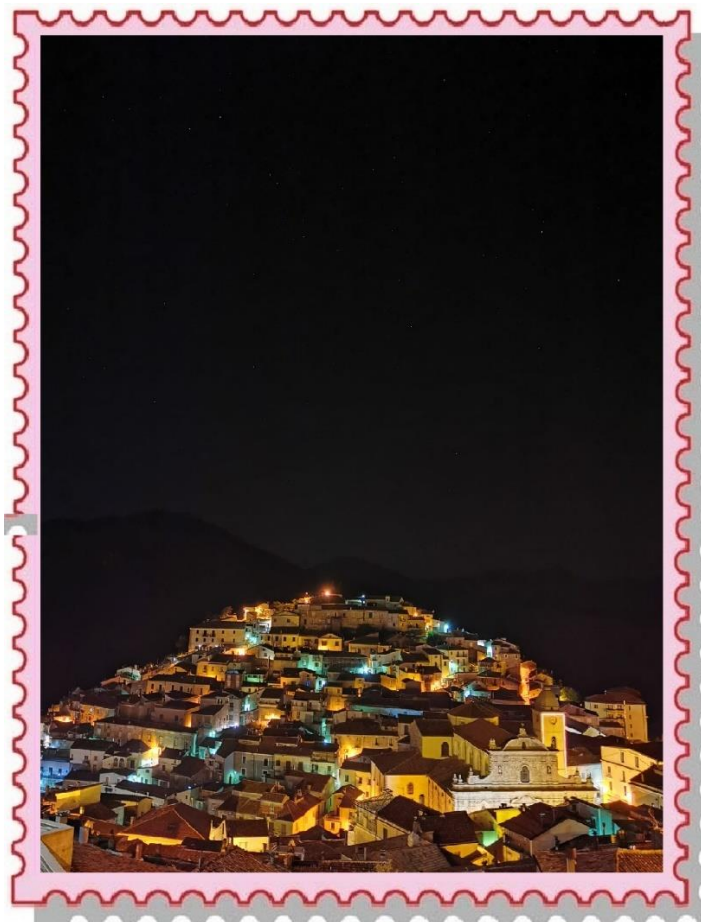


*Redazione e
amministrazione:
Scesa Porta Laino, n. 33
87026 Mormanno (CS)
Tel. 0981 81819
Fax 0981 85700
redazione@faronotizie.it*

*Testata giornalistica
registrata al Tribunale di
Castrovillari n° 02/06
Registro Stampa
(n.188/06 RVG) del 24
marzo 2006*

*Direttore responsabile
Giorgio Rinaldi*



È curioso constatare come un paesaggio sostanzialmente uguale sia, in realtà, sempre diverso. Sarà la luce della notte, saranno le luci artificiali, saranno i pensieri o magari tutte queste cose insieme ed altre ancora.

Ci sono notti in cui i pensieri si rivolgono alla storia, alle stelle, all'universo. Ci sono notti in cui il sonno annaspa tra lo spazio percorso dalle lancette dei secondi, dei minuti e delle ore finendo con l'influenzare anche i ritmi del respirare.

Ci sono notti uniche e irripetibili, come tutte le notti, più di tutte le notti, notti in cui la linea del cambio di data coincide con la linea del cambio del ritmo del tempo e diventano notti del cambio di vita. Ed ecco che una foto apparentemente simile ad altre diventa unica e speciale.

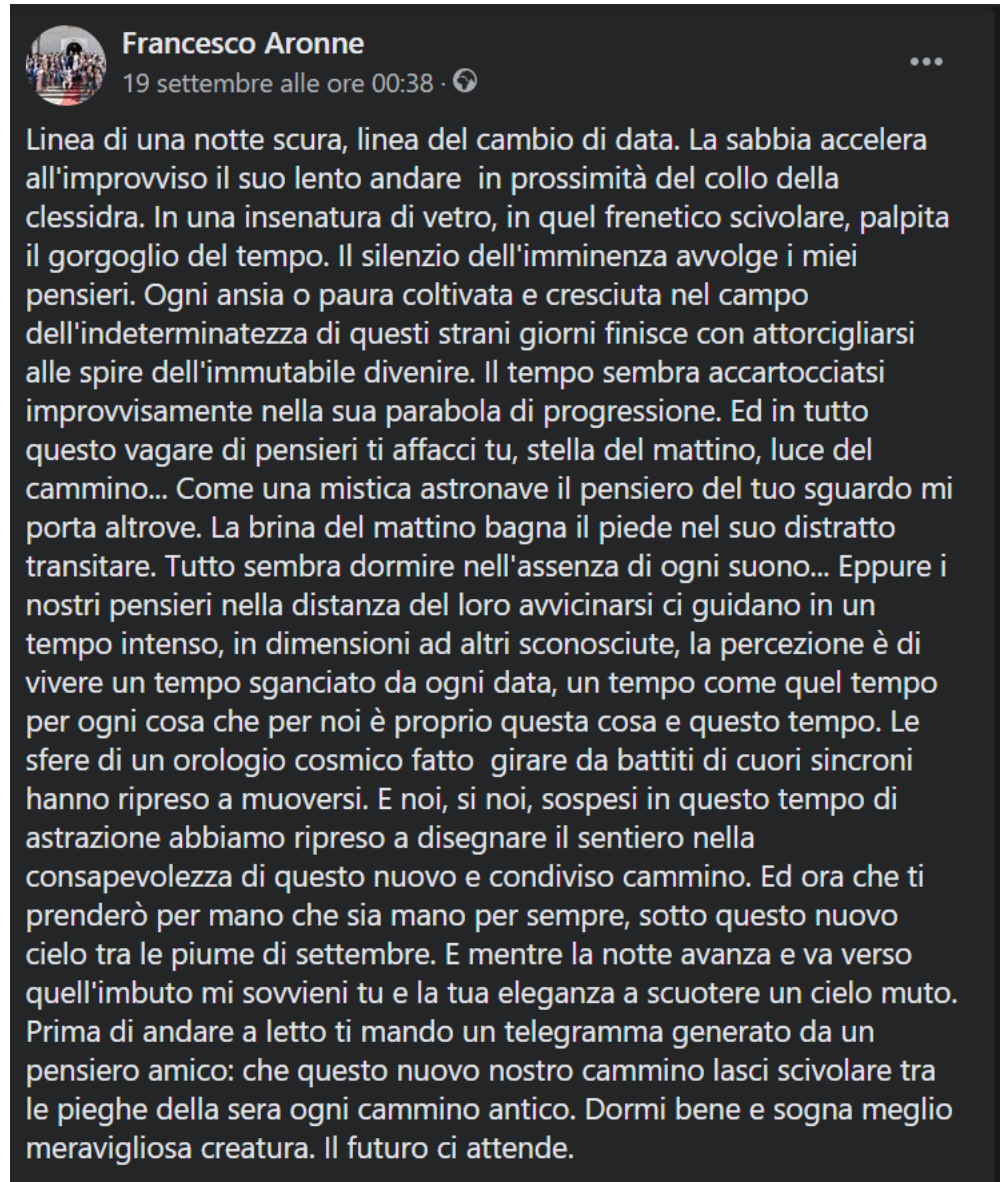
Il tempo, nella sua parabola senza tempo, segue inesorabilmente il suo cammino che a volte diventa asimmetrico rispetto a chi lo percorre manifestando variazioni del suo profilo altimetrico. Il percorso si snoda in pianure che possono diventare improvvise discese ma anche ripide e tortuose salite.

Gli strani giorni afflitti dall'incontenibile propagarsi di moderne pestilenze stravolgono ogni calendario redendo evanescente ogni attività di programmazione con cui parte del mondo da sempre si muove. Ne consegue una guerra non dichiarata col tempo e con la sua addomesticabilità.

In una notte come questa si può cercare conforto nella musica o si può provare a spostare il baricentro emozionale scrivendo pensieri corsari, senza certezza alcuna che abbiano lettori, vergandoli con l'inchiostro dei pixel su immateriali fogli-post fatti annegare nel social-oceano della rete.

Prende corto un telegramma elettronico molto distante da quello di altri tempi, diretto ad una persona sola che immersa, e ne son certo, in pensieri simili chissà quando lo leggerà.

Stimolato dalla potenza di una immagine e dal suo irripetibile contesto, ma ancor di più dalle emozioni indotte dalla consegnataria dei miei pensieri notturni, il ticchettio dei tasti si sovrappone al Canone in Re Maggiore di Pachelbel e a quello dei secondi di una notte di meraviglia e attesa.



Leggo con ritardo un post di Giovanni che, ricordandomi mio padre quando a tarda ora mi trovava ancora sveglio, si conclude con *“Cerca di dormire, se ci riesci”*. E nonostante tutto l'alba di un nuovo e meraviglioso giorno inesorabilmente avanza accingendosi a sistemare diverse cose sospese nell'universo.