



Tra storia e leggenda.

di Luigi Paternostro



La Madonnina sulla Carpineta.

I fatti dovrebbero essere accaduti non molto prima della fine del XIX° secolo.

Un giorno aprendo la Matrice, il Sacrista di turno si accorse che era scomparsa improvvisamente e misteriosamente una piccola statua raffigurante Nostra Signora di Lourdes.

Del fatto avisò il Parroco e in poco tempo la notizia si sparse tra il popolo dei fedeli.

Subito cominciò la ricerca del manufatto e tutti s'improvvisarono Sherlock Holmes dandosi da fare con fervente impegno.

Dopo un po' qualcuno si ricordò di aver incontrato un personaggio tutto speciale, un eccentrico e stravagante paesano più noto come *'U pàzzu ìgliàno*, che si inerpicava con passo svelto e fare circospetto *pì 'ncàpu ù vaddùni*¹ con un grosso fagotto che mal celava sotto la *càppa*.

Costui, come spesso accade, non riuscendo ad ottenere riscontro e riconoscimento delle sue *res gestae*, cominciò a proclamare qua e là che era *"il solo vero amico della Madonna"*, che *"la Madonna gli voleva bene"* e che tutti stessero tranquilli perché non **Le** avrebbe fatto mancare mai nulla!

E dagli oggi e dagli domani si venne a sapere che la statua stava nel bel mezzo alla Carpineta da dove poteva guardare e proteggere il Paese.

Cominciò così la sua ricerca

Un giorno, inaspettatamente, *comare Rosina di...òna*, una delle tante donne che si recavano a *frascèddi*² nei boschi comunali *liberati* ogni tanto e per un certo periodo dai vincoli della salvaguardia, si accorse dell'esistenza della statua ben memorizzando il posto ove era collocata.

¹ Il Vallone era stato usato come strada che collegava il paese ai terreni agricoli delle Contrade Savelli, Piedi del Poio ed altre e proseguiva poi attraversando Campolongo per Orsomarso per raggiungere poi il Tirreno ed i paesi costieri.

² Rametti e fuscilli secchi da ardere.

Più tardi, 1914, come si legge nell'affresco riportato, oggi in cattivissimo stato di conservazione, tale signor Giuseppangelo Alberti, più noto come *pangiulèddu*, volle recarsi sul posto e anche nella sua qualità di Presidente della Congregazione di Carità, vi fece erigere poi una piccola edicola che, forse, ancora conteneva la terracotta di cui non si è mai saputo più nulla. Si sa invece che il localino, privo peraltro della porta, è servito come rifugio dalle intemperie a rari passanti avventuratisi in quei posti, a tagliaboschi o a cacciatori impavidi e giramondo.



1, San Francesco di Paola 2. San Giuseppe 3 Madonna degli Angeli 4 Madonna di Lourdes
5. San Francesco di Paola. Affresco su parete in cattivissimo stato di conservazione,
