

## PISTA CICLABILE B - BI-CI-CLETTA DAL BI-VIO ALL'AGO

di **3nino**

*il n. 2 cioè Bi, bis è la parola chiave questa volta*

**Nino Frassica dice: A) quanti bei premi! B) C) cletta a 2 ruote...**



La tabella del 1930 dice: a ricordo del noleggiatore di **bici** ... noi dobbiamo ricordare Giuseppe Greca detto Mastro Pepe, papà della mia cara amica e parente dott.ssa Francesca.



Credo di essere stato uno degli ultimi ragazzini che negli anni '70 ha potuto

noleggiare una **bici** nel piccolo **borgo** antico quando zio Pepe aveva l'attività nel centro storico, alla *Rampa*, *l'equivalente della Rambla di Barcellona!*

(Acquistai da lui una *Legnano* con la quale ho vinto la tappa

Mormanno-Campotenese-Mormanno)



Io ALL'AGO, non tutti possono ALL'AGARE e AMARE

cioè andare al lago e al mare, nelle

altre regioni d'Italia c'è il LAGO

o il mare, per esempio l'Umbria e la

Sicilia, la Lombardia e le Marche; noi: l'AGO e mare a poca distanza (**2** realtà che attraggono), per non citare i monti e i beni culturali, **2** tesori che sono un mio  *cavallo di battaglia* (altro che ricchezze inconsistenti da cercare come LAGO in un pagliaio!).



Sulla riva dell'AGO vi era un rudere che è stato restaurato, sarà un bar-ristoro - centro canoa, i gestori svolgeranno anche **2** compiti: di sorveglianza e di pulizia dell'area dove è stata creata una **pista ciclabile, lungo-l'AGO-pedonale**, munita di impianto di illuminazione con pannelli solari, vi sono anche **2** strutture in legno, i parcheggi e le bacheche informative a cura dell'ente parco (con la leggenda incomprensibile).

Alla periferia del borgo, dove vi è la chiesa di S. Maria Goretti, più che il moderno edificio religioso che ancora non si vede all'orizzonte, forse perché le lettere aperte inviate **2** volte dal poeta e filosofo cominciano ad essere prese in considerazione da **Bi** e **Ci** cioè **Bagnasco** e **Cucinella**, io vedrei la stazione di partenza e di arrivo della **Bicipolitana - Bivio - C.C.** - (cc sta per colle caroso). Immagino la **pista ciclabile** che parte dalla ex-stazione f.c.l., imbocca la galleria del crocifisso (che sembra un portale perchè è corta), la lunga galleria sotto l'abitato, raggiunge il salumificio del colle e arriva all'AGO.



Ho considerato che dal centro storico il percorso che conosciamo, prevede la salita di S. Rocco (che già scoraggia) poi la discesa del *tracciolino* che al ritorno dal Pantano

significa salita ripida; sarebbe invece una pista pianeggiante la **bicipolitana** indicata, un percorso agevole tant'è che si potrebbero immaginare risciò, tandem e carrelli con canoa uniti alle **biciclette**, ma anche il **3nino** su gomma; un'altra indicazione per la pista potrebbe essere il

tracciato della vecchia autostrada dismessa, una mezza corsia che da sotto (l'ex) hotel S. Elena raggiunge il l'AGO. Le 2 proposte non dovrebbero comportare una spesa eccessiva, l'*Italsarc A 3* prima di andar via potrebbe fornire *un regalino di compensazione* (la pista ciclabile) che loro a Carpi, in Emilia, conoscono molto bene, la ricorderemmo come *Ital ri sarc imento A noi, 3 mila residenti*. Vorrei far notare che le 2 gallerie citate sono, potrei dire, delle *gallerie d'arte* come del resto le altre della f. c. l. e anche i ponti numerosi sono stati fatti a regola d'arte. Raggiungiamo poi Campotenesese dal Pantano (la ex fcl sarebbe la pista ciclabile parallela alla statale), lì abbiamo 2 possibilità per proseguire in *bicicletta* perché vi è pure l'antica *dirupata*.  
RISCOPRIAMO UN PATRIMONIO ANCORA ESISTENTE

**P** antano **Mormanno 2016** Il Parco con la canoa, la canoa per il Parco

**O** LAGOSTO ALLAGO : Lagopuntura - Lagonia politica di **BI** come Berlusconi

**F** A **L**  
**B** I C I



**R** o **N** o **1** **6**  
**N** o **T** i **Z** i **E**



**C** a n o **A** **2**

**M** o **R** **M** a n n o

**M** a **R** e



**M** o n t i

**M** o n t a g n a

Nel Parco con la Bici, la Bici con la Canoa  
A) quanti bei premi B) Bicletta C) Canoa  
E-estate e R-Estate a Mormanno,  
sEstate bene perché partire ?

