



Bellissima iniziativa dell'associazione Ps2Mania, ieri sera. A Melfi, nel centro commerciale Arcobaleno, il Presidente Giulio Venezia porta arte e cultura. Presentazione del libro di Francesco Tarantino e Rocco Regina: le poesie che nascono dall'ispirazione dei quadri. Un secondo volume, in cui la pittura si coniuga alla poesia.

Nel primo volume vi è un connubio polare: due diverse espressioni che si presentano su due piani diversi. Si passa, nel secondo volume, dal commento grafico del verso al commento del verso fatto al disegno. La raffigurazione pittorica può essere considerata una rappresentazione grafica della memoria.

La poesia è l'interpretazione del quadro da parte del poeta. Il poeta ci conduce in alcuni labirinti interpretativi. In questi quadri possiamo vedere degli ingrandimenti delle vitamine, un'evoluzione della materia, l'implosione o esplosione del colore. In ogni quadro l'aspetto più importante è la luce. I quadri di Rocco Regina, ritraenti paesaggi del Meridione, hanno una luce molto calda. La luce non è anarchica: viene irreggimentata in uno schema pittorico e crea suggestioni interpretative di chi guarda il quadro.

In tutto questo si innesca la poesia di Francesco Tarantino.

Il poeta parte dallo stesso vocabolario da cui parte ognuno di noi. Riesce a creare attraverso l'alchimia delle parole dei versi incantevoli.

Il verso rispetto al quadro, riesce ad essere percepibile nell'immediato.

L'arte è fuga verso la nostra interiorità. Negli "orizzonti in divenire", la luce del tramonto è riposo e la poesia sembra l'unico rimedio.

In un periodo buio per l'arte e la cultura, si intravedono "orizzonti in divenire". Una luce che, grazie allo sforzo di persone che intendono battersi per la diffusione della cultura, potrà irradiare nuovamente tutti.

**24 Maggio 2014**

**Francesco Pietrantuono**