



Alice di chi?

di Antonio Tricomi



7

E non a caso la scelta
della videocassetta
è stata: “Martone.
O l’hai visto, *L’amore molesto?*”
Perché quando principia
molesta m’appare, e fa stare male,
la tensione ad un corpo.

Né per sbaglio di Patrizia Cavalli
ti ho letto, se non bisbigliato,
per non fare un affronto
alla bimba del piano di sotto,
che sta nella culla,
arrotoata come un confetto
dentro un sacchetto,
quand’è cieca la notte:
«Se ora tu bussassi alla mia porta
e ti togliessi gli occhiali
e io togliessi i miei che sono uguali
e poi tu entrassi dentro la mia bocca
senza temere baci disuguali
e mi dicessi: “Amore mio,
ma che è successo?”, sarebbe un pezzo
di teatro di successo».

Da *la polvere* Stamperia dell’Arancio, Grottammare 2006