



NEL PANORAMA DELLA POESIA ITALIANA, UN MORMANNESE

di Nicola Perrelli

*“Le liriche contemporanee possono raggiungere il “rocchetto di Freud”
(gioco emotivo dei bambini che nascondono il rocchetto per poi andare a ricercarlo).*

*Il Poeta ha in sé tutto ciò che rappresenta oggetto d’amore e l’assenza
dell’oggetto. Egli tollera l’attesa e qualsiasi altra situazione che lo
conduce a trasformare il linguaggio in opera d’arte.*

*L’universo caotico è il tema fondamentale espresso in una costellazione
di sentimenti che pervadono l’animo raffinato del Poeta.”*

Con questa motivazione la Giuria del Premio Nazionale di poesia e
narrativa **“CITTA’ di BITETTO” XVI[^] edizione 2009**, nel pomeriggio del 24
maggio, alle ore 17,00, nella Sala dell’ex Convento dei Domenicani, ha
premiato con il

primo posto la
raccolta poetica
“Disturbi del Cuore”
di **Francesco M.T.
Tarantino.**

Al poeta è stata
quindi conferita la
Medaglia della
Camera dei Deputati.



Il poeta mormannese è stato scelto, fra i tanti finalisti, per lo straordinario
talento lirico che lo contraddistingue. Della sua poesia sono stati
apprezzati la ricchezza dei toni, la varietà nei temi e l’originalità del ritmo,
mai improvvisato. Ma soprattutto la grande capacità di rappresentare i
moti dell’animo, le angosce e le incertezze esistenziali.

Al coro di auguri si associa la Redazione di Faronotizie.it

Vedi momenti della premiazione

