



ESTEMPORANEA DI PITTURA A SPEZZANO TERME

di Nicola Perrelli



Il 17 giugno 2007, nello splendido contesto delle Terme di Spezzano in provincia di Cosenza, si è tenuto un concorso di pittura estemporanea.

Il concorso mira ad essere un punto di riferimento per tutti quegli artisti che desiderano esprimere la propria arte e che

sono meritevoli di una maggiore visibilità.

Tra i tanti bravi artisti che vi hanno partecipato, la giuria, composta da membri qualificati, ha voluto premiare con il **secondo posto** il quadro di Giuseppe De Franco intitolato “Veduta”.

Ma chi è Giuseppe De Franco? Sicuramente un artista a tutto tondo, un talento della composizione in grado di esprimersi attraverso la pittura. Uno in grado di imporsi con tele di grande impatto. La sua opera particolare, quella conosciuta dal grande pubblico, è il paesaggio, pieno di colore e di luminosità, realistico e lirico insieme. Dove luci e ombre convivono in forma equilibrata, lo avvolgono e lo rendono “magico”. E bagliori improvvisi fanno emergere forme, evidenziano particolari, illuminano l’ambiente. Ma ciò che più stupisce dei suoi dipinti è la corposità della luce e la presenza marcata dei colori in tutti i loro toni più intensi. Utilizzati entrambi con maestria e spesso con irruenza, per tradurre in sensazioni i suoi impulsi emotivi e per esprimere tutta la sua inquietudine spirituale. I suoi dipinti rivelano insomma una personalità malinconica e imprevedibile, improntata a un senso di prevalente indefinita tristezza, non sempre contenuta.



Giuseppe De Franco è nato a Mormanno, dove vive e lavora. Fin dalla giovane età si è dedicato all’arte. Ha studiato presso l’Istituto Statale d’Arte di Castrovillari dove ha conseguito il Diploma di Maestro d’Arte. Si esprime impiegando le tecniche dell’olio e dell’acquarello. Rappresenta essenzialmente paesaggi, ambienti e motivi di vita del proprio paese. Numerosi finora i riconoscimenti, i premi e le recensioni su giornali e riviste. Sue opere sono collocate in collezioni private.